



Léo Lagrange,
un engagement
éducatif
au cœur des
territoires



PROJET PEDAGOGIQUE

ACCUEIL PÉRISCOLAIRE

6 - 11 ans

ALAE Victor Duruy

Perpignan

De Septembre 2025 à Juillet 2026

N° de déclaration TAM (DDCS) : **0660016AP001825-E01**

SOMMAIRE

INTRODUCTION	4
PARTIE I : PRÉSENTATION DU CONTEXTE TERRITORIAL	7
1. PRÉSENTATION DE LA POLITIQUE ÉDUCATIVE	8
1.1 Le contrat éducatif	8
1.2 Nos champs d'actions	8
2. ENVIRONNEMENT DE LA STRUCTURE	9
2.1 Le territoire	9
2.2 Les équipements	9
2.3 Les espaces d'accueil	10
2.4 La localisation	11
PARTIE 2 : FONCTIONNEMENT DE LA STRUCTURE	12
1. PUBLIC CIBLE	13
1.1 Les caractéristiques générales	13
1.2 Les capacités d'accueil	13
1.3 Les effectifs prévisionnels	13
2. MODALITÉS D'ACCUEIL	14
2.1 Les modalités d'inscription	14
2.2 Les modalités de restauration	15
2.3 Les journées type	16
PARTIE 3 : DÉROULÉ DES AXES PÉDAGOGIQUES	18
1. BESOINS SPÉCIFIQUES DE L'ENFANT	19
1.1 Des caractéristiques par tranches d'âge	19
1.2 Un accueil inclusif pour l'ensemble des Perpignanais	20
2. DÉCLINAISON DES OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES	21
2.1 Éducation ! Innovation ! Mobilisation : Projet éducatif de la Fédération	21
2.2 Le projet éducatif du territoire de Perpignan	24
2.3 Nos objectifs pédagogiques	25
PARTIE 4 : IDENTIFICATION DES ACTIVITÉS	27
1. PROJET D'ANIMATION	28
1.1 Notre démarche de projet	28
1.2 Le plan des espaces d'animation	28
1.3 La typologie des activités	30
1.4 Des exemples de sorties	31
2. PROGRAMME PRÉVISIONNEL	32
2.1 L'accueil du matin, pour un réveil en douceur	32
2.2 La pause méridienne, un temps de partage	32
2.3 L'accueil du soir, un lieu d'expérimentation	33
2.4 Les mercredis, c'est en jouant qu'on apprend	34



PARTIE 5 : MODALITÉS ET MOYENS DE MISE EN ŒUVRE — 35

1. MOYENS HUMAINS	36
1.1 Une équipe éducative engagée et impliquée	36
1.2 La place des familles dans un processus de coéducation	37
2. MOYENS PÉDAGOGIQUES	39
2.1 Des outils éducatifs pour construire l'avenir	39
2.2 Des espaces formatifs au service de nos équipes	39
3. PARTENARIATS	40
4. MOYENS FINANCIERS	40

PARTIE 6 : ÉVALUATION — 41

1. DÉFINITION DES TERMES	42
2. DOCUMENTS CADRES	42
2.1 Notre charte de qualité enfance	42
2.2 Notre kit de la posture éducative	43
3. RÉUNIONS D'ÉQUIPE	44
4. BILANS	44
4.1 Des temps de restitution avec les enfants ¹	44
4.2 Une enquête de satisfaction des familles	45
4.3 Des bilans annuels	45

PARTIE 7 : COMMUNICATION — 46

1. OUTILS DE COMMUNICATION	47
1.1 Le Com'Clic	47
1.2 Le kit de signalisation enfance	47
2. RELATION AUX FAMILLES	48
3. ANIMATION DU RÉSEAU LÉO LAGRANGE	49
3.1 Le réseau National Enfance (RNE)	49
3.2 Les réseaux locaux	49
LA FÉDÉRATION LÉO LAGRANGE	50
ANNEXES	51



INTRODUCTION

Vous aimeriez avoir une idée plus précise de ce qui sera proposé par l'équipe d'animation aux enfants qui sont inscrits à l'ALAE Victor Duruy, alors ce projet pédagogique est fait pour vous !

Fruit d'une réflexion conduite par l'ensemble de l'équipe d'animation, le projet pédagogique :

- ★ *C'est un document obligatoire qui fait partie du projet d'établissement et décline de manière concrète les conditions de mise en œuvre **PEDT de la commune de Perpignan** et du projet éducatif de la Fédération.*
- ★ *C'est un document unique à chaque structure d'accueil enfance, toujours en accord avec nos missions éducatives et les valeurs que nous portons à la Fédération Léo Lagrange.*
- ★ *C'est aussi un outil de management pour la direction enfance, un support de travail pour les équipes d'animation dans le suivi des conditions de déroulement et conduite de projets.*
- ★ *C'est un document clair et facile d'accès qui permet de donner du sens au travail des professionnels enfance, aux activités proposées et aux actes de la vie quotidienne.*
- ★ *C'est un document accessible aux familles qui présente les moyens mis en œuvre pour favoriser l'éveil, l'épanouissement et le développement de leurs enfants.*
- ★ *Enfin, c'est un contrat de confiance entre l'équipe pédagogique, les familles et les partenaires qui peut être amené à évoluer d'une période à l'autre.*

Pour tous renseignements complémentaires, n'hésitez pas à nous contacter, nous restons à votre disposition !

En vous souhaitant une bonne lecture,

L'équipe de l'ALAE Victor Duruy



LE PROJET D'ACTIVITÉS

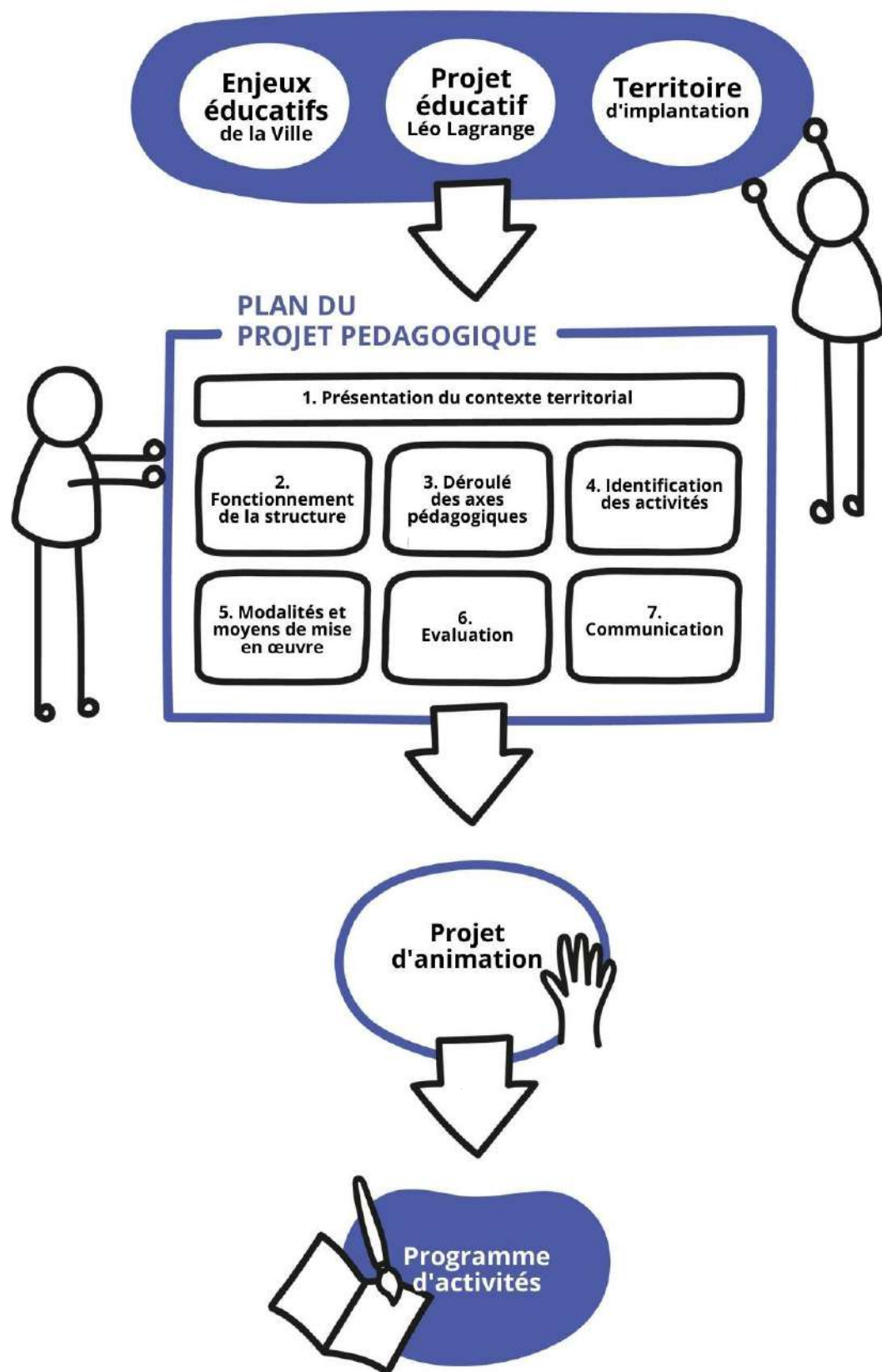
LE PROJET D'ANIMATION

LE PROJET PÉDAGOGIQUE

LE PROJET ÉDUCATIF

LE PROJET DU TERRITOIRE

Le projet pédagogique de l'accueil de loisirs s'inscrit en déclinaison de **ces trois cadres** :





PARTIE I : PRÉSENTATION DU CONTEXTE TERRITORIAL



1. Présentation de la politique éducative

1.1 Le contrat éducatif

La Fédération Léo Lagrange, fédération d'éducation populaire, dans son projet élaboré en 2019 pour nos accueils de loisirs périscolaires et extra-scolaires se donne comme enjeux le **développement de « l'esprit critique, le goût pour la vie en société, le sens des responsabilités, la convivialité et, par-dessus tout, l'intérêt de l'autre »**.

La **ville de Perpignan** a renouvelé son appel d'offre en juin 2024 pour « l'Acquisition d'heures d'accueil enfants extrascolaire, d'heures d'animation périscolaire et de journées d'ouverture en accueil de loisirs - Années scolaires 2024/2025 à 2027/2028 ».



1.2 Nos champs d'actions

La **ville de Perpignan** a renouvelé son appel d'offre en juin 2024 pour « l'Acquisition d'heures d'accueil enfants extrascolaire, d'heures d'animation périscolaire et de journées d'ouverture en accueil de loisirs - Années scolaires 2024/2025 à 2027/2028 ».

Les prestations concernées sont réparties en 9 lots, dont les lots n° 2 et 3 concernant une partie « Nord » de Perpignan.

Ces lots relevant des marchés publics « à bons de commande » ont été attribués à la Fédération Léo Lagrange Méditerranée :

- **7 ALAE** sont concernés et portent sur l'élaboration, la gestion et la coordination de projets pédagogiques, couvrant les temps du midi et du soir,
- **5 ALSH**, lors des périodes des mercredis, des petites et/ou des grandes vacances, en assurant l'accueil en gestion directe, des enfants inscrits sur les structures référencées.

Depuis le décret du juillet 2018, les ALSH du mercredi deviennent périscolaires. Ce sont donc **7 ALAE périscolaires** et **5 ALSH Extrascolaires** que la Fédération Léo Lagrange Méditerranée gère.

2. Environnement de la structure

2.1 Le territoire

Perpignan se situe dans le département des **Pyrénées-Orientales (66)**, en région **Occitanie**, plus particulièrement dans le nord de la ville, autour des secteurs du **Vernet** (Bas-Vernet, Moyen-Vernet et Haut-Vernet). Elle est la préfecture du département et se trouve à proximité de l'Espagne (30 km de la frontière) et de la mer Méditerranée (13 km).

La commune s'étend sur **68,07 km²**, avec une densité de population d'environ **1 870 habitants/km²** (source INSEE). Perpignan est découpée en plusieurs quartiers dont le secteur nord (Vernet) où sont implantées nos structures.

Sa localisation et sa configuration urbaine en font une commune attractive notamment pour :

- ★ Sa diversité sociale et culturelle, avec une population d'origines variées (France, Maghreb, Afrique subsaharienne, Espagne).
- ★ Son accessibilité : réseau de bus **Sankéo**, proximité des axes routiers A9 et RN9, gare TGV et aéroport de Perpignan-Rivesaltes.
- ★ Son cadre de vie en renouvellement : des espaces verts et des projets de réhabilitation urbaine (QPV – Quartiers Prioritaires de la Politique de la Ville).

Le secteur du Vernet (nord de Perpignan) est particulièrement concerné par des enjeux socio-économiques spécifiques :

- **Forte précarité** : taux de pauvreté élevé, notamment dans les quartiers Bas-Vernet ancien et Diagonale du Haut-Moyen-Vernet (jusqu'à 75 % des habitants sous le seuil de pauvreté).
- **Population jeune** : une part importante des habitants sont des enfants et adolescents issus de familles nombreuses.
- **Mixité sociale et culturelle** : la richesse des cultures cohabitant dans le quartier est un levier pour des projets éducatifs inclusifs.

La commune de Perpignan et le quartier du Vernet ont connu un essor particulier ces dernières années :

- ★ De nombreuses familles se sont installées dans le secteur, notamment grâce à l'offre de logements sociaux.
- ★ Des infrastructures éducatives et sociales ont été renforcées (écoles, médiathèques, centres sociaux, rénovations d'aires de jeux).
- ★ Un programme de renouvellement urbain est en cours (ANRU – Nouveau Programme National de Renouvellement Urbain).

Ces éléments font du territoire un environnement riche et stimulant mais également porteur de défis pour les structures d'accueil collectif de mineurs, qui y jouent un rôle essentiel en termes de lien social et d'accompagnement éducatif.

2.2 Les équipements

Perpignan, commune urbaine de **plus de 120 000 habitants** (INSEE 2022), comprend un tissu dense d'équipements dans le nord (Bas-Vernet, Moyen-Vernet, Haut-Vernet), particulièrement adaptés aux besoins des familles et jeunes enfants :

★ Équipements scolaires

- **Écoles maternelles et primaires** : Victor Hugo, Jean Jaurès, Victor Duruy, Pasteur, Émile Roudayre, Georges Dagneaux, Pont Neuf.
- **Collèges** : **Sébastien Pons** et **Marcel Pagnol** (REP+).

★ Équipements sportifs

- **Stade Sbroglia** : principal terrain de football pour activités scolaires et périscolaires.
- **Gymnases** : Diaz (Victor Hugo) et Jean Galia.
- **Aires multisports** : city-stades répartis dans les trois zones du Vernet.
- **Boulodromes** : notamment le boulodrome Muchard (Haut Vernet).
- **Centre aquatique Arlette Franco** : pour la natation, situé à proximité.

★ Équipements culturels

- **Théâtres** :
 - **Théâtre Primavera** (6 avenue du Languedoc, Quartier Haut-Vernet) : salle de spectacles et billetterie locale, programmation pour enfants et familles.
 - **Théâtre de l'Archipel** : scène nationale pluridisciplinaire inaugurée en 2011 (théâtre, danse, cirque, musique).
 - **Théâtre municipal Jordi Père Cerdà** : théâtre à l'italienne en centre-ville
 - **La Comédie des K'talents** (café-théâtre convivial, Haut-Vernet) et **Théâtre de l'Échappée** (Moyen-Vernet).
- **Cinéma** : Le Castillet, Méga Castillet, CGR Méga, accessibles en centre-ville.
- **Bibliothèque / médiathèque** : construction en cours d'un équipement culturel d'environ 1 000–1 230 m² dans le Vernet, ouverture planifiée fin 2025.

★ Vie associative

- **Maisons de quartier / centres sociaux** : actifs à Haut-Vernet et Bas-Vernet, proposant animations, accompagnement familial et ateliers.
- **Associations** : clubs sportifs (football, arts martiaux, danse), structures solidaires (Restos du Cœur, Croix-Rouge), associations de parents d'élèves et clubs de prévention.

Ce réseau complet d'équipements, en cours de renouvellement et souvent de proximité, offre un cadre très favorable pour la mise en place de projets pédagogiques innovants, favorisant la culture, le sport et l'inclusion des enfants.

2.3 Les espaces d'accueil

L'ALAE Victor Duruy est composé de plusieurs espaces et d'un mobilier adapté.

À l'intérieur de l'école élémentaire :

- ★ *Un hall d'accueil dans l'école élémentaire desservant les salles de classe pour l'accueil des enfants, une grande salle de motricité que nous utilisons sur tous les temps périscolaires, deux blocs sanitaires pour les enfants, un bloc pour les adultes et un bloc adapté aux personnes en situation de handicap.*
- ★ *Le bureau de la directrice de l'ALAE se trouve dans les locaux de l'accueil de loisirs, situé à l'entrée du groupe scolaire Victor Duruy. Il est accessible à l'équipe d'animation, aux familles pour les rendez-vous, ainsi qu'aux partenaires.*
- ★ *L'accueil de loisirs est un lieu utilisé par l'équipe d'animation pour les réunions d'équipe, les temps de préparation, le stockage du matériel et les pauses réglementaires.*
- ★ *Dans les locaux de l'école, nous disposons de quatre salles de classe d'environ 50 m² pour l'accueil des enfants durant les temps du midi et du soir.*
- ★ *Des sanitaires composés d'un WC adulte, de trois blocs WC pour les enfants (deux au rez-de-chaussée, un à l'étage), ainsi qu'un WC adapté aux personnes en situation de handicap.*
- ★ *Une cantine d'une capacité d'accueil de 90 personnes sur deux services, où les repas sont adaptés aux régimes alimentaires des enfants, qu'ils soient végétariens ou classiques.*
- ★ *Un local cuisine aménagé (frigo, four, micro-ondes, plonge, lave-vaisselle, etc.), conforme aux normes, permettant une bonne réception et conservation des denrées alimentaires pour un service de qualité.*

À l'extérieur :

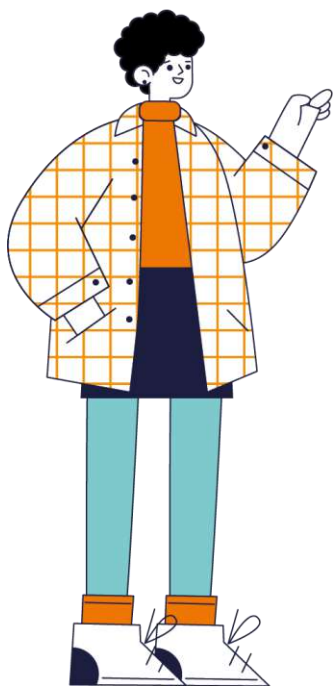
- ★ *Un local cuisine aménagé (frigo, four, micro-ondes, plonge, lave-vaisselle, etc.), conforme aux normes, permettant une bonne réception et conservation des denrées alimentaires pour un service de qualité.*
- ★ *Une grande cour d'environ 2000m² avec des aménagements sportifs, deux marelles un terrain de football, un damier, un escargot et une piste de course.*
- ★ *Une conciergerie.*
- ★ *Une bibliothèque, gérée par l'équipe de l'ALAE*
- ★ *L'accueil de loisirs maternel, locaux que nous utilisons tous les jours.*

2.4 La localisation

L'Accueil de Loisirs Associé à l'École (ALAE) élémentaire Victor Duruy est situé rue du Carol, au sein même de l'école élémentaire, où nous partageons l'ensemble des équipements avec l'établissement scolaire.

L'école se trouve au cœur du quartier du Bas-Vernet, un secteur classé en réseau d'éducation prioritaire renforcé (REP+) Pagnol.

La majorité des enfants fréquentant l'école résident dans les logements sociaux situés à proximité immédiate, principalement dans les résidences Roudayre, Clodion et Torcatis. L'établissement accueille ainsi un public issu majoritairement d'immeubles HLM environnants.



Adresse de la structure

*[Ligne 1 : ALAE Victor Duruy
Rue du Carol
66000 Perpignan]*

0625647615

Duruy.perpignan@leolagrange.org

L'accès à la structure peut s'effectuer par

***L'entrée principale de l'école élémentaire
Victor Duruy***

PARTIE 2 :

FONCTIONNEMENT DE LA STRUCTURE



1. Public cible

Tous les enfants inscrits à l'école Victor Duruy peuvent bénéficier d'une inscription à l'Accueil de Loisirs Associé à l'École (ALAE) sur l'ensemble des temps périscolaires.

Pour cela, les familles doivent se rendre à leur mairie de quartier ou à la Direction de l'Action Éducative et Éducative (DAEE) située rue du Castillet, afin de procéder à l'inscription. Plusieurs documents devront être complétés et fournis pour que l'inscription puisse être validée.

Les familles peuvent également effectuer ces démarches via le Portail Famille, un site en ligne qui leur permet d'inscrire leurs enfants, d'annuler des repas ou encore d'ajouter des jours de présence, de manière simple et rapide.

En raison d'un nombre limité de places à la cantine, la priorité est donnée aux enfants dont les parents exercent une activité professionnelle. Toutefois, à l'école Victor Duruy, nous constatons que la majorité des familles inscrites à la cantine ne disposent pas d'un emploi stable (vendanges, intérim, contrats à durée déterminée). Seuls environ 40 % des parents bénéficient d'une activité professionnelle stable.

Chaque foyer compte en moyenne trois enfants, ce qui représente une caractéristique importante de notre public. Cette richesse familiale constitue un point d'appui essentiel dans notre démarche pédagogique.

À Perpignan, nous avons à cœur d'accueillir tous les enfants avec la volonté de contribuer à leur éducation et à la construction de futurs citoyens. Il nous paraît fondamental de nous adapter aux différences et aux particularités de chacun, dans une démarche pleinement inclusive, respectueuse de la diversité de notre public.

1.2 Les capacités d'accueil

- ★ L'ALAE accueille une moyenne de 70 enfants sur les temps périscolaires en respectant les taux d'encadrement règlementaires, à savoir :
- ★ Sur les accueils périscolaires organisés dans le cadre d'un PEDT, il faut 1 animateur pour 14 enfants sur le temps méridiens et 1 animateur pour 18 enfants de plus de 6 ans.
- ★ 50 % minimum de l'effectif d'encadrement doit être composé de diplômés et 20% maximum de l'effectif total d'encadrement peut ne pas avoir de qualification spécifique (BAFA, BAFD ou équivalence).

1.3 Les effectifs prévisionnels

Accueil périscolaire	Ouverture (Jours - périodes - horaires)	Nbre de jours d'ouverture par an	TOTAL* (Juin 2025)
			6 – 11 ans
Le matin	Lundi, Mardi, Jeudi, Vendredi 7h45-8h35	139 jours	Inscrit :10
La pause méridienne	Lundi, Mardi, Jeudi, Vendredi 11h45-14h	139 jours	Inscrit : 54
Le soir	Lundi, Mardi, Jeudi, Vendredi 17h-18h15	139 jours	Inscrit : 60
	Du 1^{er} septembre au 3 juillet inclus, hors vacances scolaires	Tous les jours, sauf mercredi, week-end, jours fériés et vacances scolaires	En moyenne 70 enfants

2. Modalités d'accueil

2.1 Les modalités d'inscriptions

Les inscriptions se font auprès de *la mairie*. La famille doit remplir un dossier d'inscription, et il doit être envoyé par courrier à la DAEE – 10 rue du Castillet – 66000 PERPIGNAN, ou envoyé par mail à l'adresse suivante : portail.famille@mairie-perpignan.com

L'inscription est obligatoire pour tous les accueils périscolaires et la restauration avant le premier accueil. Seuls les enfants dont l'inscription est validée par la ville sont accueillis et pris en charge par l'équipe de l'ALAE. Une confirmation est transmise à la famille informant de la date d'effet de l'inscription.

Un accès via le Portail famille est mis en place par la mairie pour les inscriptions aux temps de cantine et de garderie.

PÉRIODE CONCERNÉE	MODALITÉS D'INSCRIPTIONS *
Accueil périscolaire (Lundi ; mardi ; jeudi ; vendredi)	Inscription au plus tard 72h avant auprès de la mairie ou du portail famille Annulation au plus tard 72h avant auprès de la mairie ou du portail famille

* Vous retrouverez dans le règlement toutes les modalités d'inscriptions et d'annulations.

2.2. Les modalités de restauration



La restauration des enfants est assurée grâce à un partenariat entre le **Syndicat mixte Pyrénées-Méditerranée (SYM PM)** et le prestataire de restauration **Elior**.

Partenariat avec le SYM Pyrénées-Méditerranée

Le SYM PM est un syndicat intercommunal qui gère la restauration collective pour plusieurs communes dont Perpignan. Il coordonne :

- **La préparation et la livraison des repas** dans les écoles et accueils de loisirs.
- **Les commissions de menus** où se réunissent les différents acteurs (collectivités, prestataires, équipes éducatives) pour valider des repas variés et équilibrés.
- Des **animations pédagogiques** autour de l'alimentation : Semaine du goût, ateliers « Mini Toques », découverte de produits locaux, et actions de sensibilisation contre le gaspillage alimentaire.

Collaboration avec Elior

Elior, prestataire retenu par le SYM PM, est en charge de la confection des repas. L'entreprise développe des concepts éducatifs comme « **La Récré des Papilles** », visant à :

- Apprendre aux enfants à devenir autonomes (self-service, choix des quantités adaptées).
- Sensibiliser au goût et à la diversité alimentaire.
- Réduire le gaspillage alimentaire par des gestes écoresponsables.

Enjeux pédagogiques et rôle de l'équipe d'animation

Les temps de restauration sont pensés comme des moments éducatifs à part entière. Ils permettent de :

- **Éduquer au goût et à l'équilibre alimentaire** : accompagner les enfants dans la découverte de nouvelles saveurs et la compréhension d'un repas équilibré.
- **Favoriser l'autonomie** : responsabiliser les enfants dans le choix des aliments et la gestion de leurs portions.
- **Développer des valeurs de respect** : respect des autres, du personnel, du matériel et de l'environnement (tri des déchets, lutte contre le gaspillage).

L'équipe d'animation joue un rôle essentiel en veillant au bon déroulement du repas et en accompagnant les enfants dans une approche positive et bienveillante de l'alimentation.

2.3 Les journées type

Sur tous les temps périscolaires, les enfants sont sous la responsabilité de l'équipe d'animation. Nous veillons à ce que **ses différents se déroulent dans le respect du rythme de l'enfant**. Sachant que certaines animations ou sorties nécessitent une organisation particulière, ces journées type sont donc simplement à titre indicatif. **Déroulement d'une journée type sur le temps méridien et étude du soir.**

Sur le temps méridien de 11h45 à 14h00 :

De 11h45 à 12h45 les enfants sont accueillis par les animateurs, qui procèdent à l'appel puis à la lecture du menu s'en suivra un passage aux toilettes et direction cantine.

À 11h45 nous accueillons les enfants par groupe dans la salle de motricité pour les CE1-CE2/CM1-CM2 et dans le hall de l'école pour les CP, les enseignants ayant les listes en avance nous les envoient au moment de l'accueil.

Le temps du repas :

L'équipe d'animation a mis en place différentes responsabilités aux enfants.

Il y a le chef de table par semaine, il est responsable des desserts, des couverts

Les repas sont servis à table par les animateurs.

Les animateurs mangent avec les enfants.

Les activités se feront de 12h45 à 13h45

Temps d'activité :

À la fin du repas, un temps d'hygiène est mis en place.

Par la suite les enfants pourront partir en activité.

Chaque début de cycle l'équipe d'animation met en place des projets d'animation après en avoir discuté avec les enfants afin que les projets soient construits sur leurs besoins et attentes.

Il y a 5 animateurs qui proposeront différents projets d'animation.

Chaque animateur a un groupe d'enfant et une salle d'activité. Il y a un espace-temps libre qui est situé au centre de loisirs, une salle de motricité, la bibliothèque de l'ALAE et la cour de récréation qui peut être divisé en 2 pour 2 groupes.

Chaque groupe utilisera le centre pour le temps libre à tour de rôle par exemple, le lundi les CP le mardi les CE1 et ainsi de suite afin que tous les enfants une fois par semaine dispose d'un espace-temps libre ou ils pourront passer d'un jeu de dinette aux poupées ou à des jeux à l'extérieur ou à ne rien faire.

Le reste de la semaine les enfants seront dans leur salle ou dans la cour afin de profiter des projets d'animation que l'équipe aura mis en place.

13h50-14h00 : Les enfants après un passage aux toilettes seront envoyés directement dans les classes où les enseignants les attendront.

Sur le temps de garderies de 11h45 à 12h30 et de 13h30 à 13h45 :

L'adjointe ou moi-même accueillons les enfants sur les temps de garderies, les enfants sont amenés au centre de loisirs maternel où ils joueront avec des jeux de société le temps que leurs parents les récupèrent.

Sur le temps du soir de 17h00 à 18h15

17h00 : Accueil des enfants dans les salles de classe.

Les animateurs attendent les enfants dans 4 salles de classe dédiées à l'ALAE de 17h00 à 18h00.

Les enseignants envoient les enfants dans les salles de classe où l'animateur les attend.

Il y a une communication directe entre l'équipe des enseignants et l'équipe d'animation.

L'animateur fait l'appel, les enfants prennent leur goûter puis passent aux toilettes.

Les animateurs ont en main une petite malle pédagogique, où se trouve le registre d'appel de chaque groupe et le matériel nécessaire pour leurs activités.

Un cahier de liaison permet à l'animateur un suivi de son groupe sur les différents aspects de ce temps d'accueil : déroulement, incidents, comportement ...

17h15-17h55 : du lundi au jeudi un coin leçon est mis en place pour les devoirs à la demande des familles.

À tour de rôle par classe, les enfants vont faire les emprunts de livre à la bibliothèque de l'ALAE de 17h45 à 18h15. Les CP et CE1 tous les lundis, la première classe des CE2-CM1-CM2 les mardis et la dernière classe tous les jeudis.

Les vendredi, jeux libres, il y a des enfants qui souhaitent faire leurs devoirs d'autre proposent des jeux ou activités. Les animateurs mettront en place un projet d'animation suivant les demandes des enfants.

18h00-18h15 : temps d'accueil départ échelonné, les groupes se dirigent vers la cour et attendent l'arrivée des parents près du portail d'entrée. La directrice et un animateur seront au portail, ils appellent les enfants au fur et à mesure de l'arrivée des parents.

Les enfants qui partent seul seront libérés à 18h00.

Les journées sont des indications du déroulement de l'accueil, ces temps peuvent être modifiés.





DÉROULÉ DES AXES PÉDAGOGIQUES



1. Besoins spécifiques de l'enfant

1.1 Des caractéristiques par tranches d'âge

L'ALAE Victor Duruy est ouvert à tous les enfants âgés de 6 à 11 ans. En ce sens, **nous répondons aux besoins et aux attentes de différents publics** dont voici les principales caractéristiques selon le Ministère de l'Éducation nationale :

	6-8 ans	9-11 ans
PHYSIQUES	- Bonne maîtrise corporelle - Respect de la pudeur - Besoin de se confronter aux autres - Besoin de se dépenser - Récupère rapidement	- Début de la puberté et des transformations physiques - Croissance variable selon les jeunes - Corps maladroit et manque d'assurance - Désir de se dépasser
SOCIAUX	- Souhaite prendre des responsabilités à la hauteur de ses capacités - Veut faire seul - Souhaite construire ensemble - Importance de la vie de groupe - Notion de partage plus développée pour se faire des amis	- S'intègre dans un groupe - Importance croissante de la vie sociale - Appartenance à un groupe tout en gardant sa personnalité - Identification à des figures d'autorité - Souhaite être valorisé - Esprit de compétition
INTELLECTUELS	- Sait lire et écrire - Curieux, a besoin d'explication, de savoir, de comprendre - Début de l'esprit critique - Acquisition de la notion de temps et d'espace - Imaginaire présent, intérêt pour les fabulations	- Conquête et maîtrise des techniques - Intérêt pour les créations élaborées - Esprit d'équipe et de compétition - Réflexion et raisonnement critiques
AFFECTIFS	- Souhaite qu'on lui fasse confiance - A besoin de sécurité - S'identifie aux autres	- Affirmation de la personnalité - Détachement du milieu familial - Souhaite être autonome - Émotivité affective

La liste des données ci-dessus n'est pas exhaustive mais sert de base à la construction de notre projet pédagogique en lien avec les besoins identifiés sur le territoire.

Nous attachons une attention toute particulière aux enfants âgés de moins de 6 ans. Dans cette période où leur vie s'accélère au rythme de la journée, **notre rôle est de les aider à grandir sereinement** en consolidant les bases sur lesquelles vont se construire les futurs apprentissages : **maîtrise du langage et début de la socialisation par la découverte de soi et des autres.** Enfin, à un âge où l'imaginaire occupe encore une grande place dans le quotidien des jeunes enfants, nous prendrons soin de **nourrir cette curiosité qui les amène à s'intéresser petit à petit au monde qui l'entoure.**

1.2 Un accueil inclusif pour l'ensemble des Perpignanais

Par ses missions complémentaires à l'école, **l'ALAE joue un rôle essentiel dans l'inclusion de tous les enfants**. C'est pour cela que le projet pédagogique de l'ALAE Victor Duruy a été réfléchi et établi de façon à pouvoir accueillir, dans la mesure du possible, l'ensemble des publics et notamment les enfants en situation de handicap.

Notre volonté de faciliter l'accès aux loisirs pour tous se concrétise par le **développement d'actions et de dispositifs coordonnés favorisant les loisirs aux particularités des enfants**, dans une réelle **démarche d'inclusion sociale**. En effet, nous pensons que lorsque la place de l'enfant en situation de handicap ou avec des besoins spécifiques est réfléchie en amont, dans une **logique de pleine participation aux temps collectifs**, alors les effets sont bénéfiques pour tous les enfants.

Ainsi, à l'ALAE Victor Duruy, nous veillons à :

- ★ Écouter et accompagner les parents dans leur recherche de solutions de garde et de loisirs éducatifs pour leurs enfants en partenariat avec les services institutionnels
- ★ Préparer l'arrivée des enfants en amont de leur accueil : visite des lieux, sensibilisation de l'équipe, aménagement des locaux, renfort d'encadrement, etc.
- ★ Communiquer avec les familles autour des besoins, des forces et des difficultés des enfants pour mieux s'adapter et favoriser leur inclusion au sein de la structure
- ★ Mettre en conformité nos actions avec l'environnement réglementaire de l'accueil de mineurs en situation de handicap dans les structures de loisirs
- ★ Faciliter la compréhension des enfants en adaptant les objectifs, les consignes ou la nature des productions visées dans le cadre des activités de loisirs
- ★ Veiller à l'affichage des PAI à la cantine, réserver une attention particulière aux enfants qui le nécessitent, notamment sur le plan de la santé ou en termes de surveillance
- ★ Accompagner les enfants dans les actes du quotidien : manipulation d'objets, gestion du matériel, déplacements, aide à la prise des repas, etc.
- ★ Prendre appui sur les aptitudes et les intérêts de chaque enfant au sein du groupe et mieux favoriser l'apprentissage entre pairs
- ★ Promouvoir l'égalité et la diversité auprès des enfants en mettant en place des ateliers de sensibilisation, en instaurant des temps de paroles
- ★ Former, outiller et rassurer le personnel aux différents types de handicap et aux modes d'accueils spécifiques

Nous nous inscrivons donc, au-delà de l'application des Lois du 11 février 2005 et du 8 juillet 2013, dans une démarche d'accueil volontariste où :

- ★ Nous sommes signataires de la **Charte de Déontologie** pour l'accueil des personnes handicapées dans les structures de vacances et de loisirs non spécialisées
- ★ Nous mettons à disposition des équipes et des structures accueillant des enfants en situation de handicap, un **Guide d'entretien** afin d'organiser et d'encadrer l'accueil d'un enfant en situation de handicap et de sa famille autour d'un parcours individualisé et sécurisé
- ★ Nous garantissons aux équipes encadrantes **une sensibilisation et une formation** aux différentes formes de handicap et postures d'accueils inclusives. L'accueil de loisirs collabore avec le **Pôle ressources Hand'Avant 66**, association basée à Perpignan et spécialisée dans l'accompagnement à l'accueil inclusif des enfants en situation de handicap. Ce partenariat permet :
 - D'informer et d'orienter les familles** désireuses d'inscrire leur enfant en accueil collectif de mineurs.
 - D'accompagner les équipes éducatives** dans la préparation et la mise en place d'un accueil individualisé adapté aux besoins spécifiques de chaque enfant.
 - De proposer des ressources pédagogiques** et des conseils pour favoriser l'inclusion et le bien-être de tous les enfants.

En 2025, un grand nombre d'animateurs et directeurs de la structure ont également **bénéficié d'une formation dédiée à l'accueil des enfants en situation de handicap**, consolidant ainsi les compétences de l'équipe pour répondre aux besoins d'inclusion.



2. Déclinaison des objectifs pédagogiques

2.1 Éducation ! Innovation ! Mobilisation : Projet éducatif de la Fédération

Éducation ! Innovation ! Mobilisation ! Tels sont les trois mots-clés structurants de **notre Manifeste « Nous demain ! Pour un progrès durable et partagé. »** Ce nouveau texte fondateur a pour ambition de décrire le regard que porte la Fédération Léo Lagrange sur le monde d'aujourd'hui.

Quant à notre projet éducatif, accessible à tous les membres de l'équipe ainsi qu'aux usagers, il est le fruit d'un travail collectif entre les salariés, les bénévoles et les administrateurs de la Fédération Léo Lagrange : une belle aventure humaine qui a permis de **transformer nos convictions en intentions**.

En tant que mouvement d'éducation populaire, la Fédération a l'ambition, à travers chacune de ses actions, de **développer l'esprit critique, le goût pour la vie en société, le sens des responsabilités, la convivialité et surtout l'intérêt pour les autres**. Cela passe par :

- ★ **La défense de six valeurs fondamentales** : l'égalité, la liberté, la fraternité, la participation de tous, la justice sociale, la laïcité
- ★ **L'expérience de toutes les mixités** : sociale, culturelle, générationnelle, mixité des genres
- ★ **L'utilisation de quatre leviers d'actions majeurs** : investir le temps libre pour grandir et s'émanciper, développer ses capacités à penser le monde, accompagner les initiatives et les projets, éduquer et former tout au long de la vie.



LE PROJET ÉDUCATIF, SPÉCIAL ENFANCE

C'est en s'appuyant sur les 5 principes fondamentaux du « Projet éducatif, spécial enfance » que nos équipes proposent quatre leviers d'intervention : **des démarches éducatives démocratiques, des projets ludo-éducatifs innovants et évalués, des activités sportives et physiques « génératrices » de citoyenneté et un accès facilité à la diversité culturelle**.

Ainsi, l'objectif des loisirs éducatifs de Léo Lagrange est bien de **permettre l'émancipation de toutes et tous**. Rappelons-nous que nos structures d'accueil sont des **espaces complémentaires de la famille et de l'école** suffisamment souples pour concevoir des temps éducatifs, de loisirs et de détente.

Ci-dessous, **nos ambitions éducatives** en direction des enfants de l'ALAE Victor Duruy :

- ★ S'opposer à l'occupationnel en préparant des projets et des programmes pédagogiques loin des sollicitations consuméristes
- ★ Être à l'écoute de notre territoire en nous appuyant sur toutes ses potentialités, notamment en termes d'infrastructures ; d'environnement et de partenariats.
- ★ Mettre en place des activités ludo-éducatives pour développer les compétences psychosociales et émotionnelles des enfants
- ★ Déclencher, grâce à une pédagogie active, des mécanismes d'apprentissages faisant appel au plaisir et à la motivation
- ★ Susciter l'esprit critique et favoriser le débat par le biais des programmes et outils enfance de la Fédération Léo Lagrange
- ★ Valoriser chaque enfant et faire de la pédagogie de la découverte l'un des principes forts de notre approche éducative
- ★ Permettre à l'enfant de découvrir ses compétences par la pratique d'activités physiques, sportives et culturelles
- ★ Combattre les inégalités sociales et culturelles via des modes d'expression et de création accessibles à toutes et tous
- ★ Favoriser un accueil inclusif en prenant en considération les besoins et particularités de chaque enfant



2.2 Le projet éducatif du territoire de Perpignan 2024-2027

Le Projet Éducatif De Territoire (PEDT) constitue un **cadre de référence commun à l'ensemble des acteurs éducatifs du territoire**. Véritable outil de collaboration locale, il nous permet d'assurer une meilleure **articulation entre les différents temps de vie de l'enfant**.

Les objectifs généraux :

- 1-Favoriser l'accès au sport et à la culture tout en proposant des accueils diversifiés et de qualité aux enfants et aux jeunes.
- 2- Développer l'apprentissage de la citoyenneté par la participation des enfants et des jeunes à la vie locale
- 3- Impulser une dynamique partenariale en impliquant les acteurs locaux (écoles, associations, structures culturelles et sportives).

Les objectifs opérationnels :

1-Favoriser l'accès au sport et à la culture

- Mise en place des projets d'animation favorisant la pratique sportive et l'ouverture culturelle sur les temps périscolaires et extrascolaires.
- Activités autour des jeux olympiques

2-Développer la citoyenneté

- Encourager la participation active des enfants et des jeunes à la vie locale
- Mise en place de conseil d'enfants/jeunes
- Ateliers sur les droits et devoirs
- Action de sensibilisation (environnement, vivre-ensemble)

3-Impulser une dynamique partenariale

- Renforcer les coopérations avec les acteurs éducatifs et associatifs
- Partenariat avec les associations culturelles, sportives et sociales
- Implication des familles dans certain projets
- Formation continue des animateurs et intervenants.

Le PEDT de la ville de Perpignan vise à offrir à tous les enfants un accès équitable aux activités sportives et culturelles, les associations et les familles., à accompagner les jeunes vers une citoyenneté active et à créer une véritable synergie entre la ville, l'école

2.3 Nos objectifs pédagogiques

* Notre équipe souhaite affirmer par la pédagogie mise en place dans les différents espaces gérés par Léo Lagrange, les valeurs de la Fédération et les fondamentaux de son projet éducatif :

- ★ **L'enfant dans sa singularité** : faire de l'inclusion une priorité dans nos accueils de loisirs
- ★ **L'enfant acteur** : placer l'enfant au cœur de son accueil de loisirs
- ★ **Une équipe engagée et impliquée** : adopter une posture professionnelle exemplaire au quotidien
- ★ **La place des familles** : favoriser le processus de coéducation
- ★ **Un accueil qui s'inscrit dans un territoire** : construire des partenariats locaux

Les fondamentaux du projet éducatif Léo Lagrange (Extrait du livret L'Enfance et la construction de l'esprit critique – Projet éducatif Léo Lagrange pour nos accueils de loisirs périscolaires et extra-scolaires)

L'Enfant dans sa singularité

Afin que chaque enfant puisse concevoir et confronter ses premières idées nous proposons une diversité d'expériences. Que ce soit par le jeu, la discussion, l'imaginaire, l'expression artistique, l'activité sportive ou l'accès aux savoirs, les 3 -11 ans doivent avoir la possibilité de trouver des activités de qualité répondant à leurs envies de découvertes.

Pour atteindre cet objectif, nous allons devoir ensemble adapter le rythme et le programme des activités aux besoins de chaque enfant. Notre défi éducatif quotidien est de l'accompagner à grandir dans le respect et l'accueil de ses émotions. Pour cela nous posons un cadre sécurisant et aménageons des espaces adaptés.

Nous nous engageons à reconnaître et respecter chaque enfant quelle que soit sa singularité, tout en valorisant ses propres capacités. Nous faisons de l'inclusion une priorité dans nos accueils de loisirs.

L'Enfant acteur,

Nous nous engageons à placer l'enfant au cœur de l'accueil de loisirs. Pour cela nous l'invitons à être force de propositions autant sur le choix de ses activités que sur le fonctionnement de son accueil de loisirs.

Nous incitons l'enfant à participer à la vie collective, nous veillons à lui donner des responsabilités et à ce qu'il puisse développer son autonomie tout en favorisant la coopération et l'ouverture au monde. Nous accompagnons l'enfant dans son développement, au sein d'un groupe, en lui offrant la possibilité de se tromper, de recommencer et d'essayer de nouvelles activités.

L'enfant a également besoin d'avoir des temps libres. Le droit de choisir de « ne rien faire », c'est le laisser apprendre à rêver, observer, s'ennuyer... ce qui est aussi une source d'épanouissement.

Une équipe engagée et impliquée,

Nous avons choisi d'être animateur, une profession passionnante, à forte utilité sociale et humaine, porteuse des valeurs de l'éducation populaire. Responsabilité, esprit d'équipe et engagement sont les mots que nous citons spontanément pour en parler.

Nos actions s'inscrivent dans un rôle de coéducation et se construisent à partir de notre projet éducatif. Dans chaque action mise en place, nous allons nous demander quels sont les intérêts éducatifs. En tant qu'animateurs, nous sommes impliquées dans l'élaboration et la mise en œuvre du projet pédagogique ainsi que dans la création des projets d'animation.

Notre dynamisme et nos compétences participent à notre engagement. Nous nous efforçons donc à adopter une posture professionnelle, bienveillante et exemplaire avec les enfants que nous accompagnons au quotidien.

Nous devons ainsi être ouverts et réceptifs à ce qui entoure notre accueil pour saisir toutes les opportunités et permettre à l'enfant de découvrir son territoire.

La place des familles,

Nous reconnaissons les parents comme premiers éducateurs. Nous invitons toutes les familles à participer à la vie de nos structures afin qu'elles soient aussi impliquées dans les loisirs de leurs enfants. Nous favorisons le processus de coéducation dans lequel l'accueil de l'enfant passe par la construction d'une confiance réciproque. Les relations sont en effet fondées sur l'écoute, le respect mutuel, la confidentialité et le refus de toute forme de discrimination ou d'exclusion. Nous sommes sensibles aux difficultés des enfants mais également des parents.

Nos accueils disposent de lieux d'activités différenciés et d'espaces d'affichages permettant la communication et la compréhension des objectifs et du fonctionnement de l'accueil. Nous avons à cœur de tout mettre en œuvre pour favoriser la rencontre et les échanges.

Un accueil qui s'inscrit dans un territoire.

Qu'il soit rural ou urbain, communal ou intercommunal, associé à l'école ou au quartier, l'accueil doit s'appuyer sur son environnement : culturel, naturel, associatif, local...

Nous engageons un travail de partenariat avec les acteurs du territoire et les professionnelles de l'animation dans le cadre de la politique enfance du territoire.

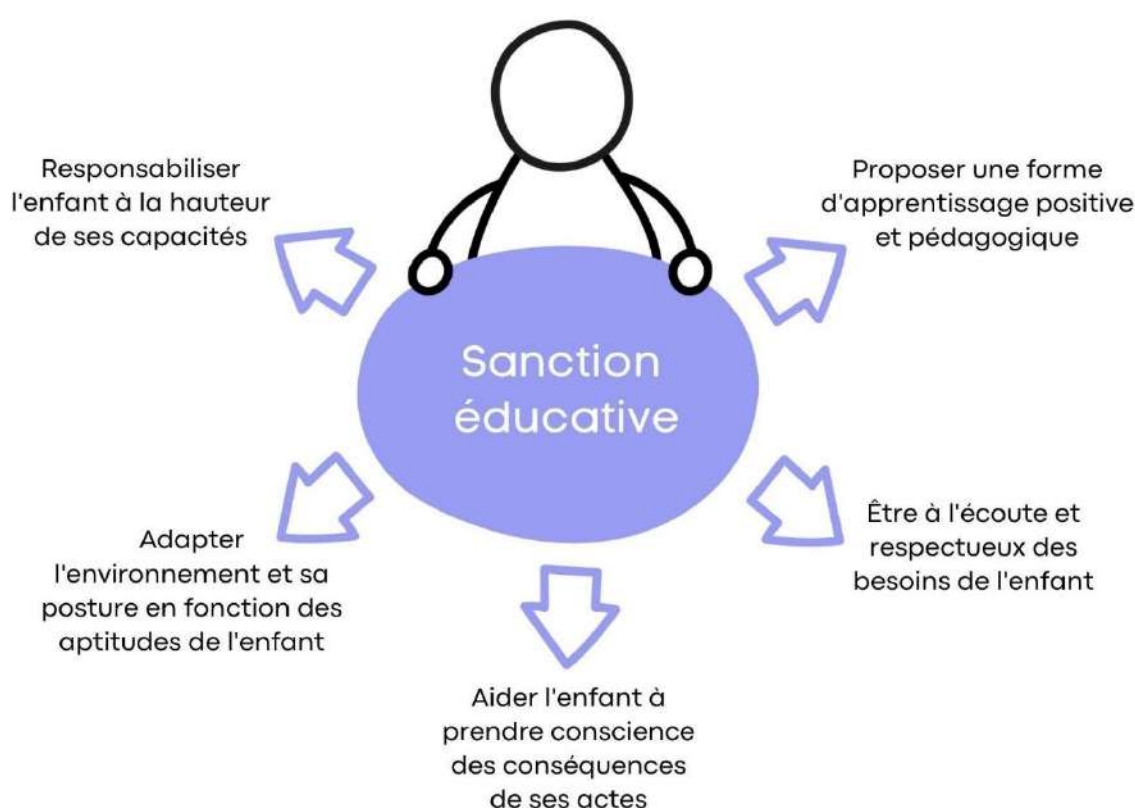
Ces différents objectifs seront pris en compte et déclinés tout au long de l'année au travers de nos différentes actions et activités proposées :

Afin d'assurer le bon déroulement des temps d'accueil tout en apportant des repères qui favoriseront le vivre ensemble et la cohésion de groupe, l'équipe éducative veille à :

- ★ *Instaurer avec les enfants des règles communes impliquant des droits et des devoirs*
- ★ *Mettre en place des rituels de début et de fin pour favoriser le débat*
- ★ *Proposer un programme adapté et varié tout en laissant une liberté de choix*
- ★ *Faire participer les enfants à l'élaboration des projets et des activités*
- ★ *Permettre aux enfants de participer aux activités sur la libre adhésion*
- ★ *Laisser de la place à la prise d'initiatives et adapter les responsabilités*
- ★ *Assurer une continuité éducative au fil des âges et entre les thématiques abordées*
- ★ *Faciliter les transitions en favorisant les temps d'échanges avec les enfants et les familles*

Nous apportons une **attention toute particulière à la co-construction et au respect des règles en collectivité** qui servent à poser un cadre bienveillant et des limites aux enfants.

Pour cela, nous travaillons autour de la **notion de sanction éducative** et non pas de punition, car nous pensons que **la sanction éducative aide l'enfant à assumer ses responsabilités et à grandir sereinement**.





[PHOTOS]

PARTIE 4 :

IDENTIFICATION DES ACTIVITÉS

1. Projet d'animation

1.1 Notre démarche de projet

Le projet d'animation détaille les actions à mettre en place pour atteindre les objectifs fixés. Il regroupe souvent plusieurs projets d'activités et se déroule sur une période plus ou moins longue. L'ensemble des projets sont ensuite conservés et mutualisés.

Les projets d'activités permettent aux équipes de préciser le déroulement d'un temps d'animation à partir d'un cadre identique de présentation. Cependant, nous savons que le « faire pour faire » ou la quantité d'ateliers proposés n'est pas un gage de réussite ou de qualité, et c'est pour cela que **nos projets d'activités sont avant tout au service de nos ambitions éducatives.**

C'est **Nabila BEKHEIRA directrice** de l'ALAE Victor Duruy qui coordonne l'écriture des projets d'activités et assure leur cohérence avec les projets éducatif et pédagogique. Ainsi elle veille à ce que **le projet d'animation soit l'affaire de toute l'équipe.** Pour cela, avant la construction et la rédaction du projet d'animation, **elle** met en place **une véritable méthodologie de travail.**

Les projets d'activités qui vont être mis en place durant l'année 2025-2026

Objectifs généraux

1. Favoriser la découverte scientifique et technologique par l'expérimentation.
2. Sensibiliser les enfants au respect de l'environnement et au développement durable.
3. Développer la créativité et l'expression personnelle par la fabrication d'objets.
4. Promouvoir la pratique sportive, la coopération et le vivre-ensemble.

Objectifs opérationnels et actions

1. Découverte des sciences et du monde

Objectif opérationnel : Amener les enfants à comprendre des phénomènes scientifiques simples par des ateliers pratiques.

- **Action 1.1 :** Étudier le cycle de l'eau et de la terre
 - Réalisation d'expériences (évaporation, condensation, pluie artificielle).
 - Schématisation collective sur affiches.
- **Action 1.2 :** Fabriquer des moulins à eau et à vent
 - Utilisation de matériaux recyclés (bouteilles, carton, bois léger).
 - Observation du mouvement et explication de l'énergie.
- **Action 1.3 :** Découverte du système solaire et de la Terre
 - Réalisation d'une maquette en 3D (planètes, orbite).
 - Jeux de rôle (les enfants incarnent une planète pour comprendre les rotations).
 - Observation du système solaire via (projection des constellations, du système solaire etc. ...)

2. Respect de l'environnement et recyclage

Objectif opérationnel : Développer des comportements écoresponsables par des activités concrètes.

- **Action 2.1 :** Fabrication d'objets sur le thème de la nature et des insectes
 - Création d'insectes à partir de bouchons, boîtes, papier/carton.
 - Exposition des créations pour valoriser le travail.

- **Action 2.2** : Fabrication de jeux pour tous en matières recyclables
 - Construction de jeux de société, quilles, jeux de lancer avec des matériaux de récupération.
 - Mise en commun pour un temps de jeux collectifs.
- **Action 2.3** : Sensibilisation au tri et à la réduction des déchets
 - Mise en place d'un coin "collecte de matériaux" pour les ateliers.
 - Débats et affichages sur les bons gestes au quotidien

3. Activités sportives et coopération

Objectif opérationnel : Développer les capacités physiques, la coordination et l'esprit d'équipe.

- **Action 3.1** : Initiation au hockey
 - Découverte des règles de base et des gestes techniques.
 - Mini-tournois entre groupes.
- **Action 3.2** : Pratique du volley-ball
 - Exercices ludiques pour apprendre la passe, le service, le jeu collectif.
 - Matches coopératifs pour favoriser l'entraide.
- **Action 3.3** : Jeux sportifs de coopération
 - Relais collectifs, jeux de parachute, parcours collaboratifs.
 - Bilan collectif : discussion sur l'importance d'aider les autres et de coopérer.

Objectifs généraux	Objectifs opérationnels	Actions concrètes
1. Découverte scientifique et technologique	Comprendre des phénomènes scientifiques simples par l'expérimentation	- Étudier le cycle de l'eau et de la terre (expériences, affiches) - Fabriquer des moulins à eau et à vent avec des matériaux recyclés - Réaliser une maquette du système solaire et jeux de rôle "les planètes"
2. Sensibilisation à l'environnement et au recyclage	Développer des comportements écoresponsables et valoriser les matériaux recyclés	- Fabrication d'objets sur le thème de la nature et des insectes - Création de jeux pour tous (jeux de lancer, quilles, jeux de société) en matériaux recyclables - Mise en place d'un coin de collecte et ateliers de tri sélectif
3. Développement de la créativité et de l'expression	Stimuler l'imagination et la valorisation des productions des enfants	- Ateliers artistiques et manuels à partir de matériaux de récupération - Exposition des créations dans l'école ou le centre - Participation collective à des projets thématiques (nature, insectes)
4. Découverte du sport et de la coopération	Favoriser l'esprit d'équipe, la coordination et le respect des règles	- Initiation au hockey (gestes techniques, mini-matches) - Découverte du volley-ball (passes, services, jeux coopératifs) - Jeux sportifs de coopération (relais, parachute, parcours collaboratifs)

5. Expression artistique et valorisation collective	Développer la sensibilité artistique, la confiance en soi et la mise en valeur des talents	- Projet danse : ateliers hebdomadaires, création de chorégraphies avec les enfants, répétitions et préparation du spectacle de fin d'année - Projet photo : initiation à la photographie (nature, paysages, portraits), tri et exposition des clichés réalisés par les enfants
6. Développement des compétences transversales	Encourager la coopération, l'autonomie et la curiosité	- Participation collective à toutes les activités - Ateliers de réflexion sur l'environnement, la science et le sport - Valorisation des réalisations lors du spectacle et des expositions

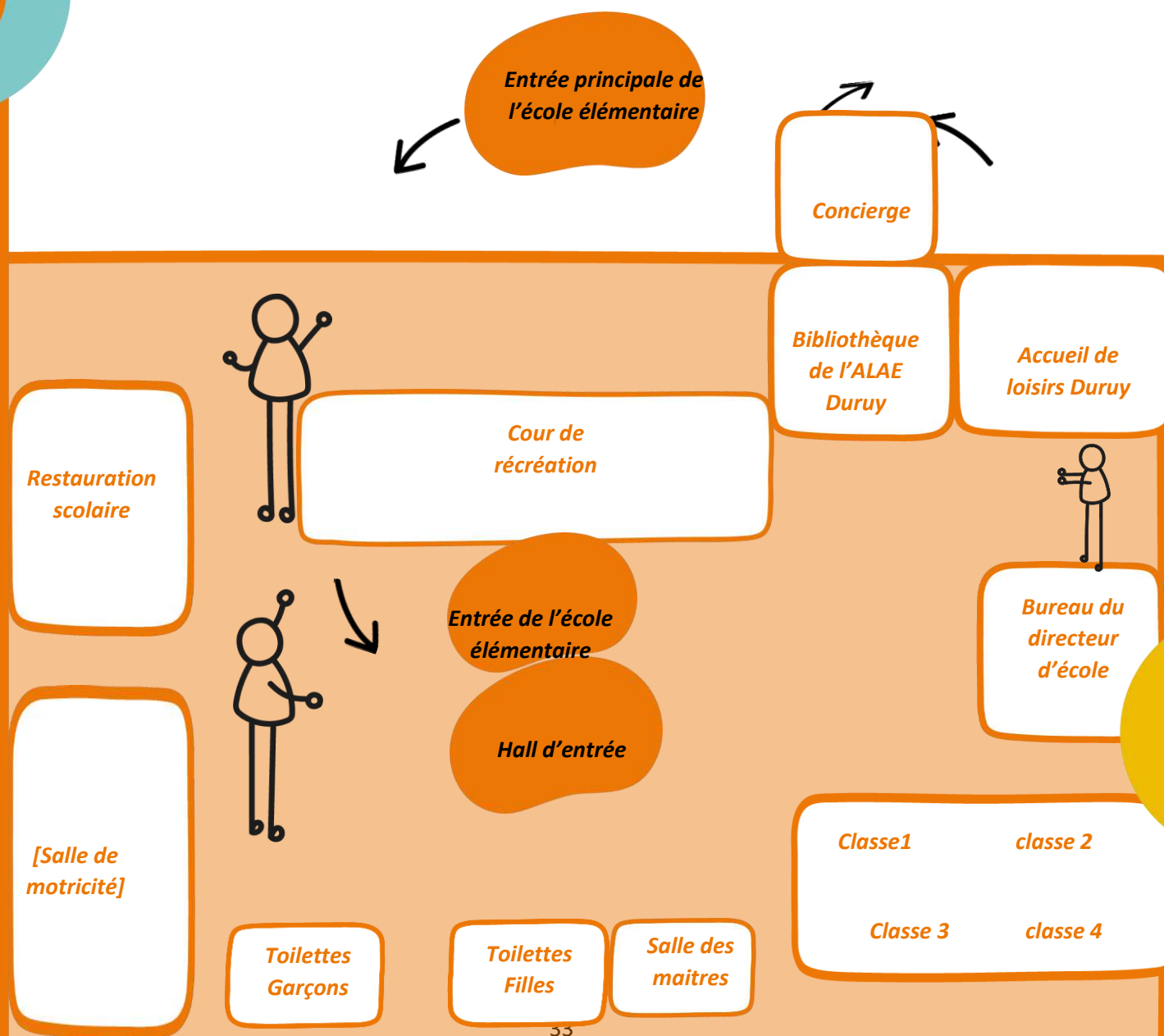
Le projet pédagogique présenté met l'enfant au cœur de toutes les activités, en respectant sa singularité et ses rythmes, qu'il s'agisse de découvertes scientifiques, de créations artistiques ou de pratiques sportives. Chaque enfant devient acteur de son apprentissage à travers la participation à des ateliers créatifs, à la fabrication de jeux, à la réalisation de maquettes, aux projets danse et photo, ou encore aux jeux coopératifs. L'équipe d'animation joue un rôle clé, engagée et impliquée dans l'accompagnement, la coordination des activités et la valorisation des réalisations. Les familles sont associées à la vie du projet, notamment à travers les spectacles, expositions et restitutions, renforçant ainsi le lien entre enfants, parents et équipe pédagogique.

1.2 Le plan des espaces d'animation

En facilitant l'accès à différents espaces éducatifs, l'équipe aura pour objectifs de **permettre aux enfants de grandir et d'apprendre tout en s'amusant !**

Nous pouvons disposer de toutes les classes de l'école élémentaire, de la salle de motricité afin d'accueillir tous les enfants que nous avons sous notre responsabilité. Nous avons une parcelle au jardin familiaux du quartier de 100m2 et que nous partageons avec l'école élémentaire. Nous disposons également de tous le matériel sportif nécessaire à la mise en place des projets sportifs. Les réunions d'équipe se feront à l'accueil de loisirs maternel. Enfin, nous disposons autour de la structure, d'un stade, d'un city stade ; d'un parc de jeu aménagé ; de la bibliothèque de l'ALAE et de l'accueil de loisirs.

Le matériel pédagogique fait l'objet en début et fin d'année d'un inventaire complet. Il est stocké, en sécurité *dans une réserve* et mis à disposition des enfants en fonction des activités. L'équipe aura tout le matériel nécessaire pour le bon déroulement des activités [feutres, feuilles, peintures, colles, balles, plots, etc.]. En cas de manque particulier à la mise en place d'un atelier, l'équipe pourra, après concertation avec la direction, commander le matériel nécessaire.



1.3 La typologie des activités

Nous proposons de mettre en place **plusieurs types d'activités répondant aux différents besoins des enfants** en fonction de leurs âges, de leurs capacités ou encore de leurs appétences :

- ★ **Activités sportives** telles que [les sports collectifs ; les grands jeux ; la malle ; les courses de relais ; les olympiades projet en commun ; les jeux d'adresse, la danse afin de développer ses aptitudes, favoriser la coopération et le dépassement de soi et les outils Léo Lagrange.
- ★ Activités de détente telles que la relaxation ; le Land'Art ; les temps calmes ; les jeux Léo Lagrange tel que les « Z'émotions » afin de favoriser la concentration et réduire les tensions au sein d'un groupe
- ★ Activités culturelles et artistiques telles que, la fabrication d'instruments de musique ; la fabrication de bijoux ; la création d'un spectacle ; les jeux ; la peinture ; l'argile et bien d'autres, afin de favoriser la créativité et permettre une meilleure compréhension de soi et des autres
- ★ Activités manuelles autour de thématiques fortes telles que l'environnement ; les sciences ; la citoyenneté ; la cuisine ; le livre sous toutes les formes, afin de s'ouvrir sur le monde qui nous entoure et apprendre à agir en conscience
- ★ Activités en partenariat avec l'ALAE Pont Neuf afin de favoriser la mixité sociale et culturelle.
- ★ Activités libres telles que les jeux de société ; les puzzles ; la lecture ; les petites activités manuelles, afin d'être au plus près du rythme et des besoins des enfants



Bibliothèque « Livres en Famille »

Objectifs

Accompagner les familles dans l'exercice de leur fonction parentale, particulièrement en termes de soutien à la scolarité de leurs enfants.

Favoriser les ouvertures dans de nombreux domaines de la connaissance

Favoriser la curiosité intellectuelle tant pour les parents que les enfants

Objectifs opérationnels

Donner un sens et une motivation à l'apprentissage à travers le plaisir lié au livre

Faire du livre un objet présent dans l'espace privé familial

Encourager la relation parent/enfant autour du livre

Faire vivre les partenariats

Moyens

Ce projet vise à mettre en place 3 types d'action totalement corrélées :

1) Des lectures parents/enfants, sur le temps périscolaire, dans la nouvelle bibliothèque

2) Des réunions avec les parents motivés et investis, y compris en temps scolaire

3) Le prêt de livres 4 soirs par semaine sur le temps périscolaire

Des lectures parents/enfants, sur le temps périscolaire, dans la nouvelle bibliothèque

La nouvelle future bibliothèque est située à l'entrée du site scolaire.

Ainsi, sur le temps postscolaire, 1 soir par semaine, il sera possible d'accueillir tous parents et enfants souhaitant participer. Ces lectures collectives permettront à la fois un réel temps de plaisir partagé mais montrera à certaines familles mal à l'aise, de mesurer l'intérêt de leur enfant pour le livre raconté et aussi qu'il n'est pas nécessaire d'être un expert pour partager avec son enfant ce type de moments.

Les enfants présents pourront emporter un livre à la fin de chaque séance.

Des réunions avec les parents motivés et investis, y compris en temps scolaire

En amont, de par les financements issus du programme de cité éducative, nous avons déjà pu mesurer la volonté d'implication dans ce projet de quelques familles qui ont participé à la plastification. Leur nombre a été réduit du fait des contraintes de la crise sanitaire.

Avec les familles volontaires, nous proposerons des temps de réflexion collective.

Toujours autour du thème du livre, nous pourrions échanger sur le fond ; quel intérêt et impact d'une bonne maîtrise de l'écrit, en termes d'épanouissement intellectuel, d'insertion, de réussite sociale... ?

Nous pourrions aussi échanger sur ce qui se passe dans les maisons autour de l'usage des ouvrages empruntés ; plaisir, calme, distanciation des écrans, intérêt développé pour certains domaines

Le prêt de livres

Élément essentiel du dispositif, conformément aux objectifs du projet, il consistera à organiser 4 soirs par semaine, sur le temps périscolaire, un prêt d'ouvrages afin qu'ils soient utilisés dans l'espace familiale. Les ouvrages de différentes natures permettront d'offrir une diversité de livres pour qu'ils soient utilisés quel que soit le niveau de lecture des parents. Les albums destinés aux enfants de maternelle ou même aux plus petits permettent de raconter une histoire à partir des dessins. L'essentiel étant là de partager un moment de plaisir autour du livre, il n'est pas essentiel que l'histoire racontée corresponde réellement au texte écrit. Dans ce cas de figure, c'est un appel aux capacités créatives des parents.

Ce projet étant fortement partenarial, des prêts pourront s'effectuer sur le temps scolaire, géré par l'équipe (enseignants, ATSEM) et accompagné par la bibliothécaire.

Lorsque les familles ramèneront le livre emprunté, particulièrement les premières fois, il sera de l'action de l'ensemble des acteurs de terrain de ce projet d'échanger avec les enfants afin de mesurer

s'il y eu une réelle manipulation du livre à la maison. Dans le cas contraire, une attention soutenue sera apportée afin d'accompagner plus spécifiquement le parent dans cette démarche, particulièrement en le rassurant sur ces capacités.

Tous les vendredis de 17h00 à 18h15, un atelier création sera mis en place par la bibliothécaire, les parents et enfants pourront participer à ses ateliers. Chaque semaine la bibliothécaire inscrira les parents qui souhaitent participer à l'atelier.

L'information passe par le site Facebook de la bibliothèque « bibliotheque.duruy@leolagrange.org », par la voix orale et par le programme qui sera affiché à l'entrée des écoles.

Projet : "Théâtre Parents/Enfants"

Introduction : Le projet "Théâtre Parents/Enfants" émane de notre volonté de consolider les liens familiaux et de stimuler le développement des enfants. Suite à la réussite de la bibliothèque mis en place dans le cadre du projet "Livres en Famille" qui a pour objectif d'accompagner les familles dans leur rôle parental, en mettant l'accent sur le soutien à la scolarité des enfants et en favorisant l'ouverture à divers domaines de la connaissance. Ce projet dont les objectifs incluent la promotion de l'apprentissage à travers le plaisir de la lecture, l'intégration du livre dans l'espace familial, la stimulation des relations parent-enfant autour du livre, et le renforcement des partenariats, nous nous lançons dans une nouvelle aventure culturelle. Tous les parents du territoire pourront participer, avec un enfant de plus de 5 ans. Ce projet aspire à dépasser les préjugés portés par les familles de quartiers défavorisés, qui estiment que le théâtre n'est pas à leur portée. En encourageant la participation des parents avec leurs enfants, nous cherchons à susciter un véritable plaisir pour cette forme d'art tout en sensibilisant à l'abus des écrans. En dissipant ces idées préconçues, nous souhaitons ouvrir la voie à une expérience culturelle enrichissante, encourageant les familles à s'engager davantage dans des activités théâtrales et à réduire leur dépendance aux écrans, favorisant ainsi une vie équilibrée.

En complément des ateliers proposés, nous interviendrons aussi dans le champ de la médiation culturelle en favorisant l'accès aux spectacles vivants, prioritairement les spectacles « famille » programmés par les théâtres de l'agglomération.

Objectifs

1. Renforcer les Compétences Familiales :

- Organiser des ateliers théâtraux dédiés aux parents et aux enfants, visant à favoriser les échanges autour des thématiques abordées.
- Instaurer des séances de dialogue familial pour approfondir la compréhension mutuelle et renforcer les liens familiaux.

2. Promouvoir l'Éducation par le Jeu :

- Utiliser le théâtre comme un outil pédagogique pour aborder de manière ludique des sujets essentiels.
- Structurer des activités interactives visant à stimuler l'apprentissage tout en favorisant la créativité des participants.

3. Cultiver la Confiance en Soi :

- Intégrer des exercices spécifiques lors des ateliers théâtraux pour renforcer la confiance en soi des enfants et des parents.
- Encourager la prise de parole en public à travers la préparation et la présentation des mini-scènes.

4. Développer la Maîtrise de Soi :

- Intégrer des techniques de gestion émotionnelle dans les ateliers théâtraux pour aider les participants à mieux maîtriser leurs émotions.
- Valoriser les efforts individuels dans la maîtrise de soi tout au long des répétitions

5. Favoriser la Concentration et l'implication dans la durée

- Planifier des ateliers spécifiques pour développer la concentration lors des répétitions et de la préparation des mini-scènes.
- Mettre en avant l'importance de l'engagement et de la discipline artistique.

6. Encourager la Socialisation et le Travail d'Équipe :

- Constituer une troupe de théâtre où parents et enfants travailleront en équipe, renforçant ainsi des liens.
- Organiser des activités de groupe pour favoriser la cohésion et le sentiment d'appartenance à la troupe de théâtre (ex : écriture des scénarios).

7. Proposer une médiation culturelle

- Encourager la présence des familles aux spectacles vivants, en particulier le théâtre

Méthodologie :

a) Ateliers de Création Théâtrale :

- Chaque vendredi de 17h à 18h, un intervenant du " La Loco Compagnie " à Perpignan animera des ateliers théâtraux avec un groupe constitué de 8 parents, 12 enfants et un animateur.
- Alternance entre des séances spécifiques pour parents et enfants et des séances communes pour favoriser la cohésion et l'échange des familles.

b) Travail d'Écriture avec les Parents :

- De 15h à 17h, des ateliers d'écriture seront proposés entre parents pour contribuer activement à la conception des mini-scènes.
- Les sessions d'écriture permettront une collaboration créative et renforceront le lien entre parents.

c) Répétitions et Mise en Scène :

- Structurer des répétitions hebdomadaires pour perfectionner la mise en scène des mini-scènes créées.
- Encourager la participation active de tous, contribuant ainsi au développement de compétences artistiques et sociales.

d) Expérience Théâtrale :

- Organiser une sortie au théâtre pour tous les participants, offrant une immersion dans l'art théâtral.
- Des séances d'entraînement au sein du "Théâtre la Loco Compagnie" permettront aux parents et enfants de s'acclimater à l'environnement théâtral et de se familiariser avec les coulisses.
- Encourager la découverte du spectacle vivant en organisant des sorties en petits groupes, afin de susciter leur intérêt et de les inciter à apprécier ensuite de manière autonome cette expérience enrichissante dans leur vie quotidienne.

e) **Présentation Générale :**

- En fin d'année scolaire, organiser une représentation mettant en lumière les créations issues de ce long travail de collaboration.
- Les partenaires famille et enfants seront invités à célébrer les talents et le travail du groupe.

f) **Médiation culturelle**

- Dans un premier temps, accompagnement physique de petits groupes, de maximum trois familles à la fois, aux spectacles théâtraux.
- Dans un second temps, possibilités de fournir des entrées, gratuitement, pour les familles qui pourraient assister au spectacle d'une manière autonome

Partenariats

- Ce projet impliquera différents acteurs avec lesquels nous sommes déjà en lien avec le projet « Livres en famille ». L'ALAE du Pont-Neuf, l'école élémentaire Duruy, le centre social du Bas-Vernet.

Évaluation

Participative :

- Mettre en place des moments d'évaluation réguliers, intégrant les retours de l'intervenant théâtre, des parents et des enfants.
- Ajuster le programme en continu pour répondre aux besoins et attentes du groupe.

Indicateurs qualitatifs

- Implication des familles durant l'année
- Qualité des échanges
- Evolution de la réflexion parentale
- Evolution de la relation parentale
- Acquisition de vocabulaire, particulièrement en intégrant les nuances
- Motivation des familles à aller au théâtre, accompagnées puis autonomes

Indicateurs quantitatifs

- Régularité des familles
- Nombre de dyades parents/enfants participantes
- Nombre de familles assistant à de spectacles théâtraux

En conclusion : "Le projet parents /enfants » se profile comme une aventure enrichissante, culturelle et éducative tout au long de l'année. À travers la collaboration active avec l'intervenant du "la loco compagnie" et les diverses activités planifiées, ce projet aspire à être une expérience mémorable, nourrissant le développement personnel des participants, favorisant la réflexion et l'évolution de pratiques dans le cadre de l'exercice de la fonction parentale. De plus, il pourra renforcer les liens entre parents, comme entre enfants, sur ce Quartier Prioritaire de la Ville.

En fonction de la position des institutions, ce projet pourrait être soutenu dans le cadre des « Cités éducatives » et de la CAF.

Projet « Jeux Libres »

L'équipe d'animation a pu constater que les enfants du périscolaire étaient en forte demande de « jeux libres ».

Un bilan très positif en est ressorti, en effet, les enfants plus détendus ainsi que les adultes, rapprochement entre les adultes et les enfants étant donné que l'activité n'est pas dirigée par l'adulte. Pour cette nouvelle année l'équipe d'animation a décidé de reconduire ces temps libres.

Les objectifs du jeu libre :

-Développer la confiance en soi

Pendant le jeu libre, un enfant peut en profiter pour essayer toutes sortes de choses. En effet, l'absence de règles offre une grande liberté à l'enfant. Il peut ainsi prendre l'initiative du jeu et décider de ce qu'il veut. Cela lui permet de se sentir plus en contrôle de son environnement et de développer ainsi sa confiance en soi. Par ailleurs, jouer avec les autres enfants, loin des adultes, apprend à l'enfant à s'affirmer, à contrôler ses émotions et ses impulsions, à négocier avec les autres et à se faire des amis.

-Stimuler l'autonomie

Le jeu libre peut aider un enfant à être moins dépendant des adultes puisque cela l'oblige à faire des choix par lui-même. Il peut alors décider seul quoi faire et comment le faire. Il aura donc moins de difficultés à s'amuser seul. Par ailleurs, pendant le jeu libre, l'enfant aura à trouver des solutions aux problèmes qu'il rencontre, mais sans craindre d'échouer. Il apprend ainsi à réagir aux situations difficiles. Les enfants développent leur autonomie, car le jeu libre est initié et développé par eux et non par l'adulte. Ils apprennent donc à prendre des initiatives et à faire des choix. De plus, ils gagneront de l'assurance et amélioreront ainsi leur confiance en eux.

La mise en place du jeu libre :

Créer un environnement sécuritaire. L'équipe s'assurera qu'il est possible d'avoir une bonne vue d'ensemble.

Les enfants auront du matériel varié et mis à leur disposition pour éviter qu'ils aient besoin de demander.

Les enfants sont les acteurs principaux du jeu libre. L'animateur joue un rôle de soutien ; il intervient pour la sécurité ou pour amener les enfants vers des pistes de solution.

Le jeu libre représente une occasion parfaite pour l'animateur de prendre le temps d'observer les enfants pour en apprendre davantage sur leur développement global et leurs besoins.

1.4 Des exemples de sorties

Les sorties, qu'elles soient culturelles, de loisirs ou sportives, permettent de **stimuler la curiosité intellectuelle des enfants et leur capacité à s'étonner face au monde qui les entoure**. À travers des mises en situations concrètes, **les enfants découvrent de nouveaux domaines et laissent libre cours à leur créativité**.



[PHOTO]

L'équipe éducative s'engage à mettre en place des sorties tel que des concerts sandwichs, le théâtre et des rencontres sportives inter ALAE.

Des sorties aux alentours du quartier pour des promenades ou projets spécifiques (land art ; ramassage de feuilles etc.)

Le stade pour des rencontres sportives.

Nous disposons que de 2 heures sur le temps méridien, ce temps ne nous permet pas de faire des sorties trop loin.



PARTIE 5 : MODALITÉS ET MOYENS DE MISE EN ŒUVRE

1. Moyens humains

1.1 Une équipe éducative engagée et impliquée

L'équipe éducative est garante de la sécurité morale, physique et affective des enfants accueillis au sein de l'ALAE Victor Duruy Léo Lagrange. Pour les accompagner au quotidien, ainsi que leurs familles, nous aurons dans l'équipe éducative :

★ La direction : Nabila BEKHEIRA directrice et titulaire du BPEJEPS LTP

Elle sera disponible, à l'écoute des enfants et de leurs familles. Elle est la personne référente pour transmettre les informations éducatives, règlementaires ou encore organisationnelles. Elle veille à renforcer la participation des familles en assurant le lien et la communication avec elles.

Elle transmet, explique et détaille le projet éducatif de la Fédération Léo Lagrange à son équipe et veille à sa mise en œuvre en animant les temps d'écriture du projet pédagogique. Elle est à l'écoute de l'ensemble de l'équipe et peut, le cas échéant, leur apporter des solutions, être force de propositions ou s'inscrire en soutien lors de l'organisation d'une activité. Elle s'appuie sur les résultats de différentes évaluations pour orienter le travail de son équipe. En ce sens, Elle est garant de la démarche de qualité dans laquelle s'est engagée la Fédération Léo Lagrange.

Enfin, elle assure la gestion de la structure sur les plans financier et administratif, sanitaire et réglementaire. Pour cela, elle travaille en étroite collaboration avec les différents services de son établissement régional, ainsi qu'avec ceux de la Mairie de Perpignan.

★ L'équipe d'animation

Les membres de l'équipe d'animation sont le relais de la direction. Ils connaissent, respectent et font respecter le règlement intérieur de la structure, ainsi que le cadre réglementaire des Accueils Collectifs de Mineurs (ACM). Ils n'hésitent pas à communiquer les informations importantes à leur direction.

Ils participent aussi à la mise en œuvre du projet éducatif de la Fédération Léo Lagrange. Pour cela, ils veillent au respect des valeurs de la république au sein de leur structure et se doivent d'avoir une posture professionnelle exemplaire. Ils s'attachent à qualifier leur geste éducatif.

Ils contribuent activement à l'écriture du projet pédagogique de la structure. Afin de concrétiser ce dernier, ils établissent ensuite des projets d'activités. Ces activités qui répondent aux besoins des enfants en tenant compte de leurs spécificités (âges, intérêts, niveau d'autonomie, etc.) sont alors présentées aux usagers sous la forme de plannings.

Ils accompagnent les enfants tout au long de la journée en étant garant de leur sécurité et du respect des règles de vie en collectivité. Ils mettent en place une pédagogie active et veille au développement des enfants en proposant des activités de qualité, enrichissantes et diversifiées.

Ils participent à des réunions de service et doivent manifester une réelle capacité à travailler en équipe. Leur travail est évalué selon des critères définis à l'avance dans le projet pédagogique.

Nom	Prénom	Âge	Qualification	Fonction et tranches d'âge	Statut-Contrat	Période
GARRIGUE	Mathieu	29 ans	BAFA	Animateur 6-11 ans	CDII	Annuel
BENNACEUR	Fatma	49 ans	BAFA	Animateur 6-11 ans	CDII	Annuel
EL BOUHALI	Hanna	28 ans	Stagiaire BAFA	6-11 ans	CDII	Annuel
ANTOINE	Sofiane	27 ans	BAFA	Animateur 6-11 ans	CDII	Annuel
ESSALHI	Nadia	43 ans	BAFA	Animateur 6-11 ans	CDII	Annuel
LACAVE	Frederic	30 ans	BAFA	Animateur 6-11 ans	CDII	Annuel
SALMI	Ismail	18 ans	Sans formation	Animateur bibliothèque	Service civique	De septembre à avril

1.2 La place des familles dans un processus de coéducation

Accueillir l'enfant, c'est aussi accueillir sa famille, et c'est pour cela que cette dernière est invitée par toute l'équipe éducative à participer à la vie de la structure. Chaque parent doit pouvoir, sur la base du volontariat, **trouver sa place dans le fonctionnement de la structure et s'investir selon ses aptitudes, ses intérêts et ses disponibilités**.

C'est aussi dans ce cadre que **l'équipe fait preuve d'un engagement fort en organisant des temps spécifiques pour dialoguer avec les familles** : réunions de rentrée, temps d'accueil, goûters conviviaux, comité de parents, projets spécifiques avec les parents, réunions d'informations, expositions et spectacles des enfants, enquêtes de satisfaction des familles, café des parents. Nous avons conscience de la nécessité de rassurer les familles et voulons pour cela **favoriser la communication, encourager leur présence et les impliquer dans la vie de la structure tout en valorisant leur participation**.

La famille, 1er partenaire éducatif, constitue un acteur essentiel dans le bon fonctionnement de l'ALAE Victor Duruy. Nous savons que la continuité éducative entre l'environnement familial de l'enfant et l'accueil périscolaire passe par la **construction d'une relation de confiance entre les professionnels et les parents**. Ainsi, chacun de nos espaces est un lieu de vie ouvert à tous, où les professionnels s'engagent à **favoriser le processus de coéducation**. Les relations sont fondées sur **l'écoute, le respect mutuel et le refus de toute forme de discrimination ou d'exclusion**.



2. Moyens pédagogiques

2.1 Des outils éducatifs pour construire l'avenir

Tous les outils pédagogiques Léo Lagrange que nous utilisons s'inscrivent dans une **démarche globale d'éducation à la citoyenneté**. Ils visent à renforcer l'impact éducatif des temps de loisirs en proposant **des animations qui développent les aptitudes et compétences psychosociales des enfants** : favoriser l'estime de soi, encourager des modes de communication bienveillante, soutenir la coopération, développer l'autonomie, éveiller l'esprit critique et l'engagement citoyen chez les plus jeunes, etc.

Dans le cadre de la création de ses outils, la Fédération Léo Lagrange veille à :

- ★ *Prendre en considération les besoins et réalités du terrain*
- ★ *S'appuyer, en fonction des thématiques abordées, sur le regard d'experts*
- ★ *Assurer une continuité et une cohérence éducatives en veillant à l'intérêt des enfants*

À l'ALAE Victor Duruy de Léo Lagrange animation, nous proposons **une pédagogie réfléchie et innovante qui s'appuie sur le jeu comme vecteur et support d'éducation** pour aborder avec nos publics les grands enjeux et défis de notre société.

Retrouvez la Boîte à outils Léo Lagrange en annexe du document.



2.2 Des espaces formatifs au service de nos équipes

Afin d'assurer la mise en œuvre de notre projet pédagogique, nous invitons l'équipe d'animation à participer à **des temps de rencontres et des espaces formatifs** pour :

- ★ *Accompagner et soutenir leur geste éducatif au quotidien*
- ★ *Faciliter la prise en main des outils et programmes pédagogiques Léo Lagrange*
- ★ *Acquérir de nouveaux savoirs et compétences à mettre au service du collectif*

3. Partenariats

Nous pensons que c'est en étant au plus près des réalités de notre territoire d'implantation que nous pourrons **répondre à des attentes partagées entre les différents acteurs locaux**. Ainsi, à l'ALAE Victor Duruy, nous nous appuyons sur notre environnement culturel ; associatif et local pour développer des partenariats encadrés par des conventions et contrats qui font l'objet de contrôles réguliers.

Partenaires locaux et associatifs :

Nos coordinateurs de Léo Lagrange animation HARBI Fatima et SANSON Éric un suivi régulier sur nos fonctions.

Le directeur territorial animation Léo Lagrange animation Perpignan DUBERNARD David, coordonne l'ensemble des services sur un territoire pour la collectivité locale.

Coordonnateurs du service enfance de la Mairie de Perpignan, SALAS Richard

Chargé de projet Henry Stéphane, un partenaire précieux. Grace à ses compétences les projets avancent, prennent forme et durent dans le temps. Il nous accompagne avec rigueur et bienveillance, que ce soit dans l'écriture ou le suivi. Son professionnalisme assure une gestion fluide et efficace à chaque étape.

L'équipe enseignants de l'école élémentaire Victor Duruy : suivi quotidien et projets.

La maison pour tous, avec la référente familles Julie BAYAD.

Les assistantes sociales et les éducateurs, suivi particulier de certaines familles.

Partenaires financiers

- ★ La CAF de Perpignan, conventionnent avec les structures d'accueil et elle est un soutien sur les projets éducatifs.
- ★ La DDCSP, contrôle et accompagne l'ALAE pour garantir la sécurité, l'encadrement, l'hygiène et la qualité éducative des accueils périscolaires. Nos objectifs partagés sont de garantir la sécurité et le bien-être des enfants tout en favorisant leur développement éducatif, social et culturel à travers des activités adaptées et en lien avec l'école et les familles

En tant que Co éducateur, nous agissons en synergie avec tous les acteurs éducatifs du territoire afin de garantir une cohérence et une continuité éducative au service des intérêts de l'enfant.

4. Moyens financiers

La tarification est adaptée au quotient familial de chaque famille (Voir règlement intérieur (2025-2026)).

Les factures des temps périscolaires sont visibles sur le portail famille, le paiement peut être par carte bancaire ou prélèvement automatique.



[PHOTOS]

PARTIE 6 : ÉVALUATION

1. Définition des termes

La démarche d'évaluation est une **démarche constructive qui traduit la dynamique de notre structure** et dont les critères se pensent au moment de l'écriture du projet pédagogique.

Dans le cadre de cette démarche d'évaluation, l'intérêt est pour nous d'**améliorer le fonctionnement de l'ALAE Victor Duruy**. L'efficacité de chaque action est évaluée et si nécessaire, nous formulons des objectifs de développement.

Cette démarche, commune à tous les accueils de loisirs gérés par la Fédération Léo Lagrange, nous permet d'**avoir une analyse globale avec notamment une approche qualitative de nos pratiques éducatives**.



2. Documents cadres

2.1 Notre Charte de qualité enfance

La Charte de Qualité est **une synthèse des engagements de la Fédération Léo Lagrange, une garantie d'un accueil de qualité**. Issue d'un travail d'échanges, d'analyses et de dialogues initié par le Réseau National Enfance et ses référents régionaux Léo Lagrange, elle est soutenue par la CNAF.

Avec ses trois objectifs principaux, elle constitue un **temps fort de l'évaluation**. Elle permet en effet :

- ★ De définir l'engagement collectif de la Fédération en matière de qualité
- ★ De sensibiliser la direction et l'équipe d'animation autour de critères de qualité
- ★ D'encourager l'élaboration d'outils d'amélioration et de mesure de la qualité

Présentée aux familles et aux partenaires, puis affichée dans le hall de la structure, la Charte de Qualité est **un outil de progrès, mais aussi un outil de management des équipes**. Elle permet de vérifier que la qualité d'accueil sur laquelle nous nous engageons est bien respectée et, dans le cas contraire, nous impose de trouver les moyens d'y parvenir.



2.2 Notre Kit de la posture éducative

La qualité des relations tissées avec les enfants, leurs familles et l'ensemble des acteurs éducatifs est un principe commun à tous nos accueils de loisirs. **Cet engagement s'appuie sur une posture professionnelle adaptée qui repose sur le triptyque suivant :**

- ★ **Des valeurs éthiques** : le cadre de référence personnel
- ★ **Des savoir-être** : les attitudes acquises par l'observation des pairs
- ★ **Des savoir-faire** : les compétences acquises par le biais de la formation

Le Kit de la posture éducative, conçu avec le soutien et la participation du réseau Léo Lagrange, a été créé **pour accompagner et soutenir la direction enfance et ses équipes vers de justes pratiques d'animation autour de 4 grands chapitres :**

- ★ *Les fondamentaux de notre projet éducatif*
- ★ *La lutte contre toutes les formes de discrimination*
- ★ *L'accompagnement éducatif conscient et bien traitant*
- ★ *Les engagements responsables et les cadres réglementaires*

Véritable outil de management, c'est grâce à des fiches d'activités et des supports de jeux éducatifs que la directrice pourra **évaluer son équipe sur la posture à adopter** face à une situation concrète, sur sa maîtrise des fondamentaux ou bien encore sur sa capacité à résoudre un problème.



3. Réunions d'équipe

La direction organise des *réunions 2 fois par semaine les lundis et vendredis de 14h30 à 16h30*. Ces temps sont essentiels et obligatoires pour tous les membres de l'équipe d'animation. **Ils permettent de coordonner l'équipe, de discuter et d'élaborer les projets d'activités**, mais aussi parfois de réguler certains conflits.

Durant ces réunions, **une place importante est faite à l'évaluation des actions menées par l'équipe**. La directrice vérifie, **en s'appuyant sur les documents cadres et en se basant sur des critères objectifs et mesurables**, que l'équipe respecte bien les engagements portés par Léo Lagrange. En fonction du bilan, **elle** oriente le travail de son équipe en conséquence.

Cette organisation permet **un management collaboratif, transversal et de proximité** essentielle au bon fonctionnement du service.

En plus des réunions de régulation, sont organisées :

- ★ *Des réunions hebdomadaires pour le fonctionnement*
- ★ *Des réunions de bilan chaque fin de cycle*
- ★ *Des réunions programme pour chaque cycle*
- ★ *Des réunions exceptionnelles d'évaluation autour de projets ponctuels*
- ★ *Une réunion annuelle de bilan général*



4. Bilans

4.1 Des temps de restitution avec les enfants

Tout au long de l'année, **nous proposerons aux enfants d'évaluer leurs temps de loisirs grâce à différentes méthodes pédagogiques**, telles que :

- ★ *Des temps d'échanges réguliers et des petits jeux de restitution entre les enfants et l'équipe d'animation*
- ★ *La production de travaux manuels sous forme d'expositions ouvertes aux familles en lien avec les ateliers réalisés durant le temps périscolaire*

4.2 Une enquête de satisfaction des familles

La place des familles est au cœur de nos pratiques éducatives, c'est pourquoi la volonté de mettre en place, au niveau national, une enquête de satisfaction auprès des familles pour nos accueils de loisirs s'inscrit pleinement dans notre démarche qualité.

Pour cela, la directrice transmet aux familles, en fin d'année scolaire, une enquête de satisfaction anonyme. Dans celle-ci, les usagers pourront **évaluer et faire des suggestions sur toutes les dimensions du fonctionnement de l'ALAE Victor Duruy** : les moyens de communication, les modalités d'inscriptions, les horaires d'accueil, l'aménagement des locaux, la disponibilité des équipes, la qualité et diversité des activités, les objectifs éducatifs, etc.

Le résultat de cette enquête est intégré à notre bilan annuel.

4.3 Des bilans annuels

Le bilan annuel est un travail de collecte d'informations et de synthèse des différents projets. Il a pour objectif principal de **faire le point et de partager le travail éducatif qui a été accompli par l'équipe d'animation auprès des enfants** de l'ALAE Victor Duruy.

Les différents partenaires et financeurs de l'accueil de loisirs reçoivent régulièrement des **bilans d'activités qui permettent d'évaluer, de dresser un constat et de rendre compte des actions menées** sur une période donnée.

[PHOTO]



[PHOTOS]

PARTIE 7 : COMMUNICATION

1. Outils de communication

1.1 Le COM'CLIC

Nous utilisons l'outil COM'CLIC de la Fédération Léo Lagrange pour la présentation de toutes les informations relatives à la vie de l'accueil de loisirs : menus de la semaine, programmes d'activités, invitations, journées type, infos pratiques, fiches d'inscriptions, etc.

Ce projet pédagogique est notamment présenté via l'outil COM'CLIC qui reprend les caractéristiques de la charte graphique enfance Léo Lagrange. **Avoir une identité visuelle bien définie, nous permet d'apporter de la cohérence à nos supports de communication, mais aussi de créer un lien de confiance avec nos partenaires, les bénévoles ou encore les familles qui participent à la vie de *notre structure*.**

1.2 Le Kit de signalisation enfance

Depuis 2020, la Fédération Léo Lagrange met à disposition de ses équipes d'animation un Kit de signalisation enfance, **pour identifier et transformer tous les espaces d'accueil.**

Ce Kit permet de **mettre en place des espaces adaptés et modulables** grâce à des stickers repositionnables (pictogrammes de la charte graphique enfance, flèches de couleurs, étiquettes, etc.) qui répondent à des contraintes liées aux locaux ou tout simplement aux envies des enfants !

Dans **une démarche inclusive**, les enfants sont invités avec l'aide de l'équipe d'animation à **repérer, réorganiser et aménager les différents espaces de leur accueil de loisirs afin de mieux se les approprier**, mais aussi de pouvoir **évoluer en autonomie dans un environnement familier et rassurant**.

Kit de signalisation enfance

pour identifier et transformer nos espaces d'accueil



[PHOTO]

2. Relation aux familles

C'est en étant au plus près des besoins des familles que nous pourrons **favoriser l'interconnaissance et instaurer une véritable relation de confiance**. Pour cela, nous veillons à **faciliter l'accès à l'information quotidienne des temps d'accueils** :

- ★ *En privilégiant la compréhension des informations*
- ★ *En personnalisant l'information*
- ★ *En variant les supports de communication*
- ★ *En ritualisant la transmission des informations*
- ★ *En mobilisant les bons canaux de communication*

À l'ALAE Victor Duruy **nous avons fait le choix d'une communication de proximité** qui passe par la mise en place de différents outils :

- ★ **Transmission orale et écrite** : échanges au moment de l'accueil du soir, distribution de mots aux enfants pour les événements ponctuels, etc.
- ★ **Affichage** : espace d'affichage dédié, installation d'un tableau à l'entrée de l'école élémentaire.
- ★ **Outils numériques** : site internet, blog, réseaux sociaux (Facebook), envoi de mails, etc.
- ★ **Réunions d'informations** : journées portes ouvertes, présentation de l'équipe encadrante, identification des animateurs impliqués dans chaque projet, réunion de rentrée scolaire.
- ★ **Temps conviviaux** : café des parents, expositions et spectacles des enfants, valorisation et partage de connaissances, etc.
- ★ **Presse** : articles et portraits réalisés par le service de communication Léo Lagrange.
- ★ La directrice se charge d'accueillir les familles tous les jours de 14h30 à 16h30 afin de répondre à leurs questions.

3. Animation du réseau Léo Lagrange

3.1 Le Réseau National Enfance (RNE)

Au sein de la Fédération Léo Lagrange, **l'ensemble des accueils de loisirs est animé par le Réseau National Enfance (RNE)** composé de deux à quatre professionnels par région, missionnés par les différents établissements du territoire. **Quatre missions principales reviennent à ce Réseau :**

- ★ **Fédérer les acteurs** en adoptant une posture positive et constructive afin de créer un maillage Léo Lagrange actif et dynamique
- ★ **Mettre la pédagogie au cœur de nos pratiques** en participant à la construction et à la diffusion de supports pédagogiques
- ★ **Qualifier le geste éducatif** en proposant, en tant que personne « ressource », soutien et expertise aux professionnels de terrain
- ★ **Construire une parole commune et structurante** en lien avec notre positionnement et notre démarche éducative

Une Convention professionnelle annuelle, **espace de réflexion et d'échanges de pratiques**, est organisée annuellement et ouverte aux équipes de l'ALAE Victor Duruy

Le Réseau favorise aussi **l'élaboration de supports pédagogiques à destination des enfants dans une démarche d'éducation à la citoyenneté**. Il accompagne le geste éducatif des professionnels de terrain via la création de documents structurants, la mise en place de rencontres pédagogiques ou encore la coordination de projets inter-sites.

3.2 Les réseaux locaux

Chacun des membres du Réseau National Enfance fait ensuite circuler les informations au niveau de son territoire via **l'organisation et sa participation à un Réseau Local**. Ce dernier réunit, environ trois à quatre fois par an, l'ensemble des équipes ; la direction ; les équipes d'animation enfance du territoire.

Tous les représentants du RNE s'engagent ainsi à :

- ★ **Relayer les informations aux structures implantées sur son territoire** : compte-rendu, orientations fédérales, projets inter-publics, diffusion et prise en main des outils, etc.
- ★ **Recenser les retours d'expériences** : attentes et besoins des équipes, problématiques et pépites de terrain, etc.
- ★ **Être le lien dans un mouvement de va-et-vient entre le territoire et la coordination nationale** pour favoriser la dynamique et le sentiment d'appartenance au réseau Léo Lagrange

La Fédération Léo Lagrange

En développant son action éducative et sa volonté d'appliquer les méthodes et valeurs de l'éducation populaire de manière universelle, la Fédération Léo Lagrange s'appuie sur les compétences de milliers de bénévoles et de salariés pour bâtir une société de progrès.

Léo Lagrange (sous-secrétaire d'État aux sports et à l'organisation des loisirs en 1936), la Fédération Léo Lagrange agit depuis 1950 par **l'éducation non formelle et la formation tout au long de la vie** pour :

- ★ *Transformer la société*
- ★ *Lutter contre les inégalités et toutes formes de discrimination*
- ★ *Favoriser l'émancipation individuelle et collective*

La Fédération Léo Lagrange, association loi 1901, porte un **projet d'intérêt général qui fonctionne démocratiquement**. Le réseau de professionnels, bénévoles et volontaires Léo Lagrange agit au quotidien **en faveur du bien-être social, de l'estime de soi et de la réalisation citoyenne à tous les âges de la vie** en France et au-delà.

A but non lucratif, ce sont des bénévoles qui animent son conseil d'administration. Ce dernier donne les grandes orientations de l'association qui sont concrétisées par les équipes professionnelles au quotidien. Ce fonctionnement inscrit la Fédération Léo Lagrange dans un **modèle où l'économie est au service de l'homme et de son environnement**. Ainsi, tous les résultats réalisés sont intégralement réinvestis dans l'activité de l'association.

Pour la Fédération Léo Lagrange, **l'éducation populaire est un engagement qui implique :**

- ★ *De donner les moyens de vivre pleinement sa citoyenneté*
- ★ *D'avoir accès à la formation tout au long de la vie*
- ★ *D'agir, en complément de l'école et de la famille, pour favoriser l'égalité des chances*
- ★ *De proposer aux publics de tous âges des activités et des loisirs de qualité*
- ★ *De favoriser l'échange culturel et la mixité sociale*
- ★ *D'être l'ambadrice de la jeunesse en offrant un espace d'expression citoyenne*



Léo Lagrange nous a légué une vision optimiste et généreuse de la société, en mettant au cœur des préoccupations sociétales l'épanouissement de toutes et tous, par l'accès aux loisirs et aux sports. La Fédération qui porte son nom fut créée 10 ans plus tard, en 1950, par de jeunes socialistes avec Pierre Mauroy en tête. 70 ans plus tard, notre mouvement revendique plus que jamais son héritage !

Léo Lagrange, 1900-1940





ALAE

Victor Duruy

Perpignan

De septembre 2025 à juillet 2026

N° de déclaration TAM (DDCS) :

0660016AP001825-E01



PROJET PEDAGOGIQUE

ACCUEIL PÉRISCOLAIRE

ALAE Victor Duruy
Rue du Carol
66000 Perpignan

0625647615
Duruy.perpignan@leolagrange.org